T. LeClerc

PARIS · 1881

La poudre libre de Théophile LeClerc, le secret d'un teint corrigé et sublimé

Référence mondiale des maquilleurs professionnels,
la poudre de riz de T. LeClerc floute les imperfections et fixe le maquillage.
Légère et correctrice, elle est fabriquée en France,
en 12 nuances pour un teint parfait.

La poudre libre T.LeClerc :
L'Incontournable du teint depuis 1881

Formulée à partir d'**ingrédients d'origine naturelle**, de talc purifié
et d'amidon de **riz cultivé en partie en France**, la poudre libre dermophile
T.LeClerc séduit à travers le monde, et à travers les époques.

Conservée dans son **boitier d'origine en aluminium rétro chic**,
sa formule inchangée est jalousement gardée depuis 1881, date de sa création
à Paris par le **pharmacien Théophile LeClerc** dans son officine **Place de la Madeleine**.
Véritable Icône, la poudre libre T.LeClerc fascine par sa texture fine et douce,
et offre un fini parfaitement naturel, adapté à toutes les peaux,
sans obstruer les pores ou marquer les zones de sécheresse.

Vegan et stérilisée, chaque poudre est confectionnée,
remplie et scellée à la main en France.

T.LeClerc demeure l'une des seules marques au monde
à commercialiser une véritable poudre de riz.

L'expertise du teint T.LeClerc

Téophile LeClerc, pharmacien de la Madeleine à Paris et amoureux de l'art,
conçoit dans le plus grand secret un procédé unique et ingénieux de fabrication
de la poudre stérilisée de riz pour le teint, devenue iconique.

Visionnaire, maîtrisant parfaitement l'art des couleurs,
il décline les nuances de sa poudre libre en 12 teintes correctrices et sublimatrices.
Un panel de couleur unique qui permet d'associer
à chaque carnation sa couleur de poudre.

Focus sur 5 teintes incontournables de la poudre libre

T. LeClerc
PARIS · 1881

La Banane

Secret des maquilleurs du monde entier et teinte emblématique de la Maison Théophile Leclerc, son jaune délicat illumine le teint et fait irradier toutes les carnations. Couleur tonique idéale pour contrebalancer les zones violacées des cernes et les estomper.
Il s'en vend une toutes les 6 minutes dans le monde.

L'Abricot

Une teinte fruitée orange rosé doux à l'éclat safrané pour un teint bonne mine et coloré tout au long de l'année. Pour les peaux mates à foncées.

La Camélia

Pour un teint de porcelaine, la teinte Camélia aux pigments printaniers révèle la pureté du teint.

L'Orchidée

Rose à la couleur vitaminée qui donne fraîcheur et bonne mine aux teints ternes et fatigués.

La Tilleul

L'excellence du SOS rougeurs : un vert d'eau légèrement céladon qui neutralise les rougeurs et les imperfections les plus soutenues.

La roue à teint :

Un nouvel outil d'ultra-personnalisation

Forte de son expertise sur le teint depuis 140 ans, T.LeClerc innove et propose aujourd'hui un service d'ultra-personnalisation en ligne unique et performant : **la Roue à Teint digitale.**

Une innovation qui permet de déterminer la teinte la plus adaptée à la carnation exacte de chacun et au résultat souhaité, grâce à un algorithme précis et fiable paramétré par 3 questions simples.

À retrouver sans plus attendre sur le site de la Maison Théophile Leclerc :
www.t-leclerc.com

VIVEZ L'EXPÉRIENCE

Poudre libre Dermophile - 25g - 42€
Disponible en 12 teintes

Contact presse :

Agence Grenadine • RP – 0142.78.01.53
Alexandra Dunant :
Alexandra@grenadine-rp.com