

Femme Actuelle

Maquillage des yeux : faut-il privilégier certaines couleurs après 50 ans ?

Bleu marine ou beige rosé... Et si certaines couleurs mettaient mieux le regard en valeur passé 50 ans ? Les explications de Nine Pralong, make up artist pour T. LeClerc.



Ecouter cet article

Maquillage des yeux : faut-il privilégier certaines couleurs après 50 ans 00:00

Écrit par **Morgane Forest**

Avec Nine Pralong, make up artist pour T. LeClerc

Publié le 27/12/2022 à 16h50, mis à jour le 27/12/2022 à 16h50

Avec le temps, la peau perd en fermeté et les paupières se mettent à tomber. Des ridules s'installent au coin des yeux et les cils sont moins bien fournis. Le maquillage devient alors un allié du quotidien pour rehausser et rafraîchir le regard... À condition de ne pas se tromper de couleurs !

Éviter les couleurs foncées

Avec des **paupières tombantes**, les yeux ont tendance à paraître plus petits. Le bleu marine et le noir vont accentuer cette impression de yeux enfoncés, fatigués, et fermer le regard. Les teintes foncées sont donc à fuir absolument.

Adopter des teintes lumineuses

Le clair apporte et reflète la lumière ! À ne pas confondre avec les textures irisées qui peuvent souligner certaines imperfections. Pour réveiller le regard, préférez des nuances mates beiges, rosée ou champagne. Le taupe, le marron ou le prune sont aussi de bonnes options lorsqu'elles sont combinées aux couleurs claires, notamment pour redéfinir le creux de la paupière. Placez toujours le fard plus soutenu au niveau du pli de la paupière mobile et sur le coin externe, puis estompez. Déposez ensuite la teinte claire au centre de la paupière et au coin interne de l'œil comme un dégradé.

Toujours commencer par une base

La peau étant moins tonique, il est important de préparer les **paupières** en amont, avant de les maquiller. La professionnelle conseille d'utiliser une base à paupière pour lisser la peau mais aussi de fixer votre fard afin que les pigments ne migrent pas dans les **rides**. Vous n'en avez pas ? Utilisez votre anticernes et poudrez-le délicatement, les correcteurs ont généralement une texture plus crémeuse.

Le bon geste

Souligner le regard structure le maquillage, sans trop en faire. Tracez un trait au ras-des-cils à l'aide d'un crayon accordé à votre fard. Si les yeux marron peuvent tout se permettre, notez que le violine sublime les yeux verts et le bordeaux, les yeux bleus. Finissez avec un **mascara** noir, sauf si vous avez la peau et les cheveux très clairs : dans ce cas, préférez un marron pour un effet plus doux et plus naturel.