COSMOPOLITAN

PAYS :France
PAGE(S) :102-107
SURFACE :568 %
PERIODICITE :Mensuel

DIFFUSION :369505
JOURNALISTE :Emmanuelle Lannes

► 1 août 2022 - N°581

[redacted]

BEAUTÉ

Belle toute

Comment profiter de ces jours off et dénudés en toute sérénité ? Avec ces astuces de pros de la beauté.

PAR EMMANUELLE LANNES. PHOTOS MARC PHILBERT. RÉALISATION VISUELLE DOMINIQUE ÉVÊQUE.

Tous droits de reproduction réservés

COSMOPOLITAN

PAYS :France
PAGE(S) :102-107
SURFACE :568 %
PERIODICITE :Mensuel

DIFFUSION :369505
JOURNALISTE :Emmanuelle Lannes

► 1 août 2022 - N°581

nue

Fait chaud ! Plus le thermomètre grimpe, plus la peau dessèche et ternit comme un bout de papier froissé. Pourquoi ? Car l'hydratation a ses mensurations modèles : 80 % d'eau dans le derme, 70 % dans l'épiderme, et 13 % à la surface de l'épiderme. Le problème en été, c'est que l'œil ne voit que ces 13 % de peau, et perçoit instantanément la rugosité, les stries, les écailles, l'aspect pas net, pas doux. Un phénomène optique dû à la mauvaise réflection de la lumière sur l'épiderme : les UV, sur ce terrain accidenté, partent dans tous les sens, et renvoient des zones d'ombre et de lumière. Trois solutions pour retrouver de l'éclat et scintiller à la playa.

Solaires Tom Ford, collier Ginette NY, bracelets Ginette NY, Charlet, et Gas Bijoux, bague n° 5 Collection 07, Marie Starck, Serviette de bain Dior.

Tous droits de reproduction réservés

COSMOPOLITAN

PAYS :France
PAGE(S) :102-107
SURFACE :568 %
PERIODICITE :Mensuel

DIFFUSION :369505
JOURNALISTE :Emmanuelle Lannes

► 1 août 2022 - N°581

1. L'exfoliation

Le bon tempo. On aplanit le grain de peau 2 fois par semaine, à la nuit tombée, pour que la peau récupère.
La bonne texture. Non au peeling chimique, qui met la peau un peu trop à vif, en été, alors qu'elle doit redoubler d'épaisseur au soleil. On opte plutôt pour le gommage mécanique, appliqué en massages circulaires, ni trop appuyés, ni trop rapides. Avant d'acheter, on vérifie que la texture associe différentes tailles de billes exfoliantes : molles, en cire de jojoba ou de riz, et servent d'airbag aux poudres plus petites, plus abrasives (sable blanc, nacre, pierre ponce, sucre, noyau d'abricot).
L'astuce. Rien sous la main ? On fait son propre mélange : 2 c. à s. de crème riche + 1 c. à c. de sable blanc ou de sucre cristal.
Dans la trousse : Gommage « Tonic », Clarins **(1)** ; Soin Exfoliant, CBD & Graines de Chanvre bio, Atelier Populaire **(2)** ; Gommage Corps Fondant, Jardin Pallanca, Baïja **(3)** ; Gommage Délicieux, Alphanova Organic Sun.

2. L'hydratation

Le bon tempo. Matin et soir, on s'enduit de la tête à la pointe des orteils, sans aucune modération.
Les bonnes textures. On empile les huiles végétales qui satinent et les baumes enrichis de karité, coco, vitamine E et autres acides gras.
L'astuce. Pour comprendre l'utilité de cette technique « mille-feuille », on garde en tête cette image : inutile de verser de l'eau dans un verre fissuré, il faut avant tout réparer. La peau ressemble à ce verre, il faut lui offrir une huile qui réhydrate, puis colmater avec une crème grasse qui va maintenir l'eau dans l'épiderme.
Dans la trousse : Huile Extra Or bio, Melvita **(4)** + Baume Après-Soleil, P. Lab Beauty ; Bonne Mine à l'huile de carotte, Evoluderm + Lait Fraîcheur après-soleil, Nuxe Sun **(5)** ; Huile de coco bio, Eostra + Baume Réparateur, Corine de Farme.

3. La colorisation

Le bon tempo. Une fois la peau lisse, illuminée par le soleil, le sport et l'eau fraîche, on peut s'amuser sans risque.
La bonne texture. L'huile avec des particules d'or en suspension, les fluides blindés en nacres et pigments, l'autobronzant… Tout ça marche à merveille.
L'astuce. On varie le mode d'application selon le produit qu'on a choisi. L'huile pailletée ? En all-over pour hydrater, parfumer et faire rêver. Le fluide teinté ? Sur les bombés du corps ou sur les endroits que l'on veut mettre en scène : arrondi des épaules, creux du dos, le long des jambes… L'autobronzant ? L'avantage, c'est que le risque de se louper est minime puisque la peau est gentiment dorée. Certains make-up artists aiment l'appliquer en contouring pour affiner la taille, d'autres pour « combler » les zones qui bronzent peu, comme les seins, le ventre, les fesses ou les mollets. Dans tous les cas, pour une couleur diffuse, l'application se fait au gant latex, et rien n'interdit de le diluer dans son soin hydratant pour un résultat subtil et nourrissant.
Dans la trousse : Glow Edition Body Oil, Freshly ; Huile Illuminatrice Les Beiges, Chanel **(6)** ; Huile Prodigieuse Or, Nuxe **(7)** ; Huile Poudrée, T.LeClerc **(8)**.

Merci à Cyrille Telinge, créateur de Novexpert.

LES ENNEMIS DE L'ÉTÉ

Le cocktail canicule + eau de mer

Soit la garantie de se dessécher en accéléré : d'un côté, on transpire, de l'autre, le sel et les minéraux de la mer absorbent l'eau de l'épiderme. Alors on prend une douche fraîche et on se sèche pour éviter le phénomène d'évaporation. Ensuite, on se badigeonne d'huile végétale douce (la carotte, on adore, elle fait monter la couleur), puis de crème solaire.

Le jus d'orange frais

Très concentré en psoralène, il peut sensibiliser la peau au soleil. En revanche, le soir dans un cocktail, c'est impec. Et contrairement à la légende, la vitamine C n'empêche pas de dormir.

Le plein soleil

Pas top sur les jambes, avec un risque de veines apparentes, dilatées par la chaleur, et une sensation de chevilles en poteau. L'idéal ? Marcher dans l'eau, au niveau des genoux ou des cuisses. Le soir, après 5 minutes de jet d'eau froide des chevilles jusqu'à l'aine, on met un soin fluide glacial : Huile « Anti-Eau », Clarins **(9)** ; Mon Gel Jambes Légères, Giphar ; Gel-Crème Cryo, Slim Minute, Body Positive ; Gel Jambes Légères, Maria Galland **(10)**.

Les UV et le parfum

Même si les molécules photosensibilisantes ont été éliminées ces dernières années, autant se parfumer aux huiles végétales qui évoquent les embruns, les fleurs blanches… Les grands classiques de l'été : Magnolia, Leonor Greyl **(11)** ; Fluide 14, Carita **(12)**.

DR

Tous droits de reproduction réservés